**Паспорт программы развития**

1. Наименование программы:

**«ТВОРЧЕСТВО. УСПЕШНОСТЬ. РАЗВИТИЕ»**

**Программа развития Муниципального бюджетного учреждения – образовательной организации дополнительного образования детей «Снежинская детская музыкальная школа им. П.И.Чайковского» на период 2018-2023 г.г.**

2. Основание для разработки программы:

* Конвенция о правах ребенка
* Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребенка»
* Закон «Об образовании в Российской Федерации»
* Концепция развития дополнительного образования детей (утв. Распоряжением Правительства Российской Федерации 4 сентября 2014 года)
* Программа развития системы Российского музыкального образования на период с 2015 по 2020 годы (утв. Министром культуры Российской Федерации 29 декабря 2014 г.)

3. Назначение программы:

Программа определяет приоритетные направления развития школы до 2023 года, *стратегию управления*  инновационными процессами в сфере дополнительного образования детей и ресурсное обеспечение развития учреждения.

В программе изложен анализ состояния и проблем школы, особенности формирования контингента обучающихся. Определены цели, задачи, направления и сроки реализации.

4. Цель и задачи Программы

Цель Программы:

* Обеспечение условий для раскрытия творческого потенциала участников образовательного процесса.

Задачи:

* Повышение доступности и качества образования в сфере музыкального искусства за счет использования материально-технических, кадровых, финансовых и управленческих ресурсов.
* Совершенствование образовательного процесса в ДМШ через внедрение и использование инновационных методов преподавания, информационно-коммуникационных технологий, а также усовершенствования традиционных методик.
* Реализация дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих общеобразовательных программ в соответствии с законодательством.
* Расширение спектра платных услуг в соответствии с социальным заказом.
* Обеспечение качественного роста квалификации преподавательских кадров в части овладения информационно-коммуникационными технологиями, углубленного изучения и развития инновационных и традиционных методик, а также соответствия профессиональным стандартам.
* Совершенствование управления эффективным использованием ресурсов на уровне школы.
* Проведение мониторинга качества образовательной деятельности.
* Развитие творческого, методического и социального взаимодействия с образовательными и культурными учреждениями с целью просветительской деятельности и отбора одаренных детей.

6. Дата утверждения программы:

Программа принята педагогическим советом школы 11 апреля 2018 г.

7. Основные разработчики Программы:

Сафонова Е.В. – директор, Свиридова Н.П. – заместитель директора по внеклассно-воспитательной работе, Шиндина О.А. - заместитель директора по учебно-методической работе. (Муниципальное бюджетное учреждение – образовательная организация дополнительного образования детей «Снежинская детская музыкальная школа им. П.И.Чайковского»)

8. Источники финансирования: бюджетные средства, внебюджетные средства от приносящей доход деятельности, добровольные пожертвования.

9. Срок реализации Программы: 2018 – 2023г.г.

10. Этапы реализации Программы:

* **Первый этап** выполнения программы направлен на определение дальнейших путей развития школы в условиях реализации дополнительных общеобразовательных программ в области искусств, разработанных и принятых в соответствии с Федеральными государственными требованиями (апрель – август 2018 г.).
* **Основной этап** направлен на осуществление перехода образовательного учреждения в новое качественное состояние с учетом изменяющейся образовательной среды (сентябрь 2018 – август 2023 г.). приоритет отдается мероприятиям, направленным на апробацию и внедрение первых результатов реализации, содержательную корректировку новых образовательных программ (предпрофессиональных и общеразвивающих).
* **Завершающий этап** предполагает анализ достигнутых результатов и определение перспектив дальнейшего развития школы (сентябрь 2022г. – май 2023г.).

11. Исполнители Программы:

Педагогический коллектив и администрация школы, обучающиеся и родители обучающихся в ДМШ.

12. Ожидаемые конечные результаты Программы:

* Сохранение контингента обучающихся на бюджетной основе и увеличение контингента обучающихся на внебюджетной основе.
* Повышение качества образовательной, воспитательной, культурно-просветительной деятельности Школы в рамках системы непрерывного, преемственного и доступного образовательного процесса.
* Рост личностных и профессиональных достижений обучающихся, педагогов, администрации.
* Рост разнообразия и качества образовательных услуг (в т.ч. платных) на основе расширения возможностей получения дополнительного образования в соответствии с запросами и потребностями детей и их родителей (социальным заказом).
* Сохранение позитивного имиджа ДМШ в условиях социокультурного пространства Снежинского городского округа и региона.
* Поиск и укрепление новых форм социального партнерства.

13. Целевые индикаторы и показатели Программы:

* Рост объема современных форм, методов, технологий обучения, используемых в образовательном процессе.
* Рост численности обучающихся ДМШ - участников конкурсов и фестивалей различных уровней.
* Позитивная динамика удовлетворенности набором и качеством образовательных услуг.
* Позитивная динамика уровня обученности учащихся.
* Позитивная динамика мотивации к самообразованию.
* Рост количества выпускников ДМШ, продолживших образование на базе высших и средних профессиональных учебных заведений в сфере музыкального искусства.
* Сохранность здоровья обучающихся.
* Рост количества культурно-просветительных мероприятий для жителей города и количества участников этих мероприятий.
* Возрастание доли обновленных учебно-методических разработок и пособий, используемых в образовательном процессе.
* Рост численности преподавателей, использующих современные формы, методы и технологии обучения.
* Рост численности преподавателей, представивших опыт работы на семинарах, конференциях различного уровня.
* Рост численности преподавателей, повысивших квалификационную категорию.
* Расширение различных форм социального партнерства.

Контроль над исполнением Программы Управление реализацией Программы осуществляется директором и педагогическим советом школы. Проведение мониторинга по основным направлениям Программы осуществляется заместителями директора ДМШ по учебно-методической и воспитательной работе.

**Структура программы**

|  |
| --- |
| **I. Введение**  1.1. Краткая аннотация Программы.  **II. Информационно-аналитическая справка об образовательном учреждении**  2.1. Общие сведения об образовательном учреждении  2.2. Кадровый состав.  2.3. Организация и содержание методической работы в ДМШ.  2.4. Образовательная деятельность.  2.5. Внеклассно-воспитательная и культурно-просветительная работа.  2.6. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.  **III. Аналитическое обоснование Программы**  3.1. Этап 1. Анализ внешней среды  3.2. Этап 2. Анализ внутренней среды.  3.3. Итог I этапа: SWOT – анализ  3.4. Анализ состояния и проблем учреждения.  **IV. Прогностическое обоснование Программы: Концептуальный проект желаемого будущего состояния «Снежинская ДМШ им. П.И. Чайковского»**  4.1. Миссия, приоритетные направления, цели и задачи «Снежинская ДМШ им. ПИ. Чайковского» на 2018 -2023 гг.  4.2. Механизм реализации Программы.  **V. Основные направления и этапы осуществления инновационных процессов по реализации «Программы развития «Снежинская ДМШ им. П.И. Чайковского» на 2018 – 2023 гг.»**  5.1. Основные направления развития образовательного процесса.  5.2. Изменения в культурно-просветительной деятельности школы.  5.3. Обновление методической работы.  5.4. Кадровый состав и развитие материально – технической базы.  5.5. Меры по реализации «Программы развития на 2018–2023 гг.»  **VI. Ожидаемые результаты реализации Программы**  Сведения о разработчиках программы |

**I. Введение**

1.1. Краткая аннотация программы

Детская музыкальная школа г. Снежинска Челябинской области была основана в 1956 году. В настоящее время школа ориентирована на создание условий для решения таких стратегических задач российского образования, как воспитание важнейших качеств личности: инициативности, способности творчески мыслить и находить нестандартные решения, умения выбирать профессиональный путь, готовности обучаться в течение всей жизни.

Необходимость создания условий для самореализации и самоопределения личности школьника ставит перед ДМШ новые задачи:

- осуществление государственной политики гуманизации образования, основанной на приоритете свободного и разностороннего развития личности;

- обеспечение условий для вхождения ребенка в мир искусства и освоение им ценностей отечественной и зарубежной художественной культуры;

- сохранение и передача новым поколениям традиций отечественного художественного образования;

- использование вариативных программ разного уровня, содержание которых адаптировано к способностям и возможностям каждого учащегося;

- внедрение личностно-ориентированных методик преподавания и индивидуализированных подходов к учащимся;

- обновление программно-методического обеспечения, содержания, форм и методов эстетического образования с учетом лучшего отечественного опыта и мировых достижений.

Поставленные задачи возможно решить в условиях широкого использования инновационных подходов к организации образования. Основой развития образовательной системы музыкальной школы являются положения стратегии развития системы образования в сфере культуры, в которой определено равенство в доступности качественного образования для разных детей и подростков.

При подготовке настоящей Программы учитывалось, что школьники получают дополнительное образование без потери качества основного общего образования. Акцент был сделан на реализуемые ДМШ образовательные программы. Контроль за выполнением программы осуществляет Педагогический Совет школы.

Цель дополнительного образования детей - выявление и развитие способностей каждого ребенка, формирование духовно богатой, свободной, физически здоровой, творчески мыслящей, социально активной личности, обладающей прочными знаниями, ориентированной на высокие нравственные ценности, способной впоследствии на участие в социальном и духовном развитии общества. Снежинская ДМШ ориентирована на развитие мотивации личности к познанию и творчеству, реализацию дополнительных образовательных программ и услуг в интересах личности, общества, государства.

ДМШ ставит перед собой цель:

Создание эффективной образовательно-воспитательной системы, интегрирующей опыт и потенциал, как собственного педагогического коллектива, так и других образовательных учреждений. Данная система должна обеспечивать уровневое развитие детей, активизацию их познавательных интересов, формирование творчески растущей личности, обладающей социально-нравственной устойчивостью. Развитие образования в сфере культуры и искусства есть в целом, и достижение вышеозначенной цели в частности призвано обеспечить решение таких задач, как:

* Приобщить детей дошкольного и школьного возраста к традиционным ценностям как к основе духовно-нравственного и патриотического воспитания.
* Предоставить возможность приобщения детей к достижениям мировой культуры, российским традициям, культурно-национальным особенностям региона.
* Сформировать комплексный подход к художественно-эстетическому развитию и обучению детей и молодёжи, соответствующий современным запросам населения.
* Воспитать подготовленную и заинтересованную аудиторию слушателей и зрителей.
* Создать условия для развития творческого потенциала детей, интеллектуального и духовного развития личности, продолжить работу в области профессионального ориентирования учащихся.
* Реализовать нравственный потенциал искусства как средства формирования и развития этических норм поведения и морали, как личности, так и общества.
* Повысить значимость культуры и искусства при реализации основных и дополнительных образовательных программ в общеобразовательных учреждениях.
* Обеспечить возможность художественного образования детей с ограниченными возможностями, их социальной адаптации в современном обществе.
* Создать условия для повышения профессионального уровня педагогического коллектива.

Для реализации всех этих задач предусмотрены различные формы учебной, методической, воспитательной, концертно-просветительской работы. Многообразие форм позволяет привлекать к активному участию в мероприятиях всех участников образовательного процесса: преподавателей школы, имеющих большой опыт работы, молодых специалистов, обучающихся, их родителей (законных представителей).

**Программой развития школы предусматриваются следующие направления работы:**

1. Учебная работа.

2. Методическая работа.

3. Воспитательная работа

3. Конкурсная и фестивальная (внеурочная учебная) деятельность

4. Внеклассная и концертно-просветительская работа.

5. Развитие материально-технической базы.

6. Повышение квалификации педагогических работников.

Организация образовательного процесса в ДМШ характеризуется особенностями, которые позволяют внедрять в практику современные педагогические технологии:

* обучающиеся приходят на занятия в свободное от основной учебы время;
* обучение организуется на добровольных началах всех сторон;
* психологическая атмосфера носит комфортный характер;
* детям предоставляются возможности удовлетворять свои интересы и сочетать различные направления и формы занятий.

Образовательный процесс имеет развивающий характер, т.е. направлен прежде всего на развитие природных задатков, на реализацию интересов детей и развитие у них общих творческих и специальных музыкальных способностей.

Программа развития ДМШ нацелена на эффективность использования современных научно –методических подходов к организации педагогической и административно – управленческой деятельности в ДМШ, отражает интересы и запросы жителей Снежинского городского округа. Она разработана с ориентацией на развитие личности ребенка и предполагает возможность получения качественного образования и воспитания с учетом индивидуальных особенностей; предоставляет возможность родителям удовлетворить потребности в образовательных услугах, придает им уверенность за судьбы детей; педагогам школы предоставляет благоприятные условия для самореализации, повышения педагогического мастерства, для развития творческой и инновационной деятельности.

**Раздел II. Информационно-аналитическая справка об образовательном учреждении**

2.1. Общие сведения об образовательном учреждении:

|  |  |
| --- | --- |
| Полное наименование учреждения | Муниципальное бюджетное учреждение – образовательная организация дополнительного образования детей «Снежинская детская музыкальная школа им. П.И.Чайковского» |
| Сокращенное наименование учреждения | «Снежинская ДМШ им. П.И.Чайковского» |
| Организационно-правовая форма | Муниципальное бюджетное учреждение |
| Тип учреждения | Образовательное учреждение дополнительного образования детей |
| Адрес | 456770,РФ, Челябинская область, город Снежинск, ул. Ленина,29 |
| Год образования | 1956 |
| Учредитель | Администрация города Снежинска |
| Функции и полномочия учредителя осуществляет | Управление культуры и молодежной политики администрации города Снежинска |
| Форма собственности здания | Оперативное управление |
| Площадь здания | 2731,0 кв.м. |
| Год постройки | 1983 |
| директор | Сафонова Елена Владиславовна |
| Заместитель директора по учебно-методической работе | Шиндина Ольга Алексеевна |
| Заместитель директора по внеклассно-воспитательной работе | Свиридова Наталья Петровна |
| Заместитель директора по административно-хозяйственной работе | Варганова Ирина Владимировна |
| Образовательные области | - Музыкальное искусство   (фортепиано, баян, аккордеон, домра, балалайка, скрипка, виолончель, гитара, вокал, хоровое пение, ударные инструменты, духовые инструменты);  - раннее эстетическое развитие |
| Адрес сайта | dmsh.snzadm.ru |
| Адрес электронной почты | snz\_ [dmsh@mail.ru](mailto:dmsh@mail.ru)  [dmsh2016@snzadm.ru](mailto:dmsh2016@snzadm.ru) |
| Телефон,факс | **9-24-62** (код города – 35146) |

2.2. Школа является некоммерческой организацией, созданной для выполнения работ, оказания услуг в целях обеспечения реализации предусмотренных законодательством Российской Федерации полномочий Снежинского городского округа в сфере дополнительного образования детей и взрослых.

Муниципальное задание для ДМШ в соответствии с предусмотренными его основными видами деятельности утверждает Учредитель. Школа не вправе отказаться от выполнения муниципального задания.

«Снежинская ДМШ им. П.И.Чайковского» является юридическим лицом с момента государственной регистрации в порядке, установленном законом о государственной регистрации юридических лиц, имеет обособленное имущество на праве оперативного управления, лицевые счета, открытые в порядке, установленном действующим законодательством, имеет печать со своим официальным наименованием, необходимые для осуществления деятельности штампы, бланки и символику.

В своей деятельности Школа руководствуется Конституцией Российской Федерации, Гражданским кодексом Российской Федерации, Бюджетным кодексом Российской Федерации, Налоговым кодексом Российской Федерации, Трудовым кодексом Российской Федерации, Федеральными законами, указами Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, законами и иными нормативными правовыми актами Челябинской области, нормативными правовыми актами Снежинского городского округа, а также Уставом и локальными актами Школы.

«Снежинская ДМШ им. П.И.Чайковского» имеет **Лицензию** на право осуществления образовательной деятельности № 11087 от 16.07.2014г., серия 74Л02 № 0000088, выданную Министерством образования и науки Челябинской области.

Основным нормативно-правовым документом «Снежинская ДМШ им. П.И.Чайковского» является Устав Муниципального бюджетного учреждения – образовательной организации дополнительного образования детей «Снежинская детская музыкальная школа им. П.И.Чайковского» (утвержден постановлением Главы администрации Снежинского городского округа от 14.06.2013 г. № 810).

Школа осуществляет в установленном законодательством Российской Федерации порядке следующие основные виды деятельности:

1. образовательная деятельность:

• реализация дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных программ в области музыкального искусства;

• реализация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ художественно-эстетической направленности.

1. Концертная (культурно-просветительская деятельность);
2. воспитательная деятельность;
3. предпринимательская и другая приносящая доход деятельность.

В Уставе Учреждения определены следующие цели и задачи:

- развитие мотивации личности к познанию и творчеству, обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения, приобщение детей к музыкальной культуре, воспитание их эстетического вкуса на лучших образцах классического современного, русского и зарубежного искусства, воспитание гармонически развитой личности.

- предоставление музыкального образования по дополнительным образовательным (в том числе по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств) программам;

- предоставление на платной основе музыкального образования за пределами дополнительных образовательных программ;

- выявление и подготовка одаренных детей для поступления в соответствующие учебные заведения среднего и высшего профессионального образования (специальные музыкальные школы при консерваториях, музыкальные училища, колледжи искусств, институты, академии, консерватории).

Уставом ДМШ определены следующие направления деятельности:

* Основной целью Учреждения является образовательная деятельность

по реализации дополнительных общеобразовательных программ в области искусств.

* творческая деятельность,
* культурно-просветительская деятельность,
* методическая деятельность;

Основные задачи Учреждения:

* формирование и развитие творческих способностей обучающихся;
* выявление музыкально-одарённых детей;
* создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития и профессионального самоопределения обучающихся;
* эстетическое воспитание обучающихся путём приобщения их к музыкальной культуре на лучших образцах классического, современного, русского и зарубежного искусства;
* удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном и нравственном совершенствовании;
* укрепление здоровья обучающихся;
* организация свободного времени, содержательного досуга обучающихся;
* обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического воспитания детей;
* качественная подготовка музыкантов различного профиля для дальнейшего профессионального обучения.
* социализация и адаптация детей к жизни в обществе.

Учебные планы бюджетного отделения представлены по следующим программам:

**Дополнительные предпрофессиональные программы (ДПП) в области музыкального искусства:**

1. «Фортепиано». Срок обучения 8(9) лет
2. «Струнные инструменты» Срок обучения – 8(9) лет
3. «Духовые и ударные инструменты» Срок обучения – 5(6) лет

«Духовые и ударные инструменты» Срок обучения – 8(9) лет

1. «Хоровое пение» Срок обучения – 8 (9)лет
2. «Народные инструменты» Срок обучения – 5(6) лет

«Народные инструменты» Срок обучения – 8(9) лет

**Дополнительные общеразвивающие программы** (ДОП) **художественной направленности:**

1. «Фортепиано» Срок обучения 7 (8) лет
2. «Фортепиано». Срок обучения 5 (6) лет
3. «Фортепиано (ОМР). Срок обучения 5 лет
4. «Скрипка, виолончель». Срок обучения 7 (8) лет
5. «Скрипка, виолончель». Срок обучения 5 (6) лет
6. «Хоровое пение» (хор, вокал) Срок обучения 7(8) лет.
7. «Хоровое пение» (хор, вокал) Срок обучения 5(6) лет.
8. «Народные инструменты» - Домра, балалайка. Срок обучения 7(8) лет
9. «Народные инструменты» - Домра, балалайка Срок обучения 5(6) лет.
10. «Духовые, ударные инструменты». Срок обучения 5 (6) лет.
11. «Духовые, ударные инструменты». Срок обучения 7 (8) лет.
12. «Народные инструменты», баян, аккордеон. Срок обучения 7(8) лет.
13. «Народные инструменты», баян, аккордеон. Срок обучения 5(6) лет.
14. «Народные инструменты» - гитара. Срок обучения 5(6) лет.

**Дополнительные общеразвивающие программы** (ДОП)

1. «Инструментальное исполнительство» Срок реализации 4года
2. «Сольное пение» Срок реализации 5 лет.

Школа предоставляет **платные образовательные услуги** по общеразвивающим программам:

1. «Раннее эстетическое развитие детей 3-4 лет» (группа «Весёлые нотки»);
2. «Подготовка детей 5-6 лет к обучению в музыкальной школе» (подготовительные группы)
3. «Музыкальный инструмент» (индивидуальные занятия по обучению игре на музыкальных инструментах)
4. «Вокал» (индивидуальные занятия по обучению сольному пению)

Организация образовательного процесса в Школе регламентируется:

- учебными планами;

- календарным учебным графиком;

-графиками образовательного процесса;

-расписанием учебных занятий.

Учебные планы разрабатываются Школой в соответствии с:

- Федеральными государственными требованиями

-примерными образовательными программами, разработанными и рекомендованными Министерством культуры Российской Федерации

- рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств.

Школа самостоятельно формирует контингент учащихся в соответствии с Муниципальным заданием.

Общая численность учащихся Муниципального бюджетного учреждения – образовательной организации дополнительного образования детей «Снежинская детская музыкальная школа им. П.И.Чайковского» составляет:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Учебный год | Общее количество обучающихся | за счет бюджетных ассигнований | По предпрофессиональным программам |
| начало  2015-2016 | 718 | 510 | 199 |
| начало  2016-2017 | 630 | 451 | 231 |
| начало  2017-2018 | 619 | 447 | 273 |
| **Средний показатель за три года** | **656** | **469** | **234** |

Предельная недельная учебная нагрузка на одного учащегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями учащихся, нормами СанПиН. Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебного процесса в ДМШ является урок. Продолжительность одного занятия составляет 40 минут в соответствии учебным планом и нормами СанПиН.

Формами промежуточной аттестации могут быть: экзамен, академический концерт, зачет, контрольный урок. Установлена пятибалльная система оценок.

Учебный план является основным документом, отвечающим всем требованиям для выполнения образовательных программ, адаптированных к организации образовательного процесса. В учебных планах определяется максимальный объём учебной нагрузки, распределяется учебное время по классам и образовательным областям.

Для ведения образовательного процесса установлены следующие формы проведения занятий:

- индивидуальные и групповые занятия с преподавателем;

- консультационные часы для обучающихся по предпрофессиональным программам;

-самостоятельная (домашняя работа) учащегося;

-контрольные мероприятия, предусмотренные учебными планами и программами (контрольные уроки, зачеты, экзамены, академические концерты);

-культурно-просветительские мероприятия (лекции, беседы, концерты посещение с преподавателем концертов, классные собрания, концерты, творческие встречи и т.д.);

-внеурочные учебные мероприятия (конкурсы, фестивали, олимпиады и т.д.).

Таким образом, организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов.

Педагогический коллектив школы ведёт поиск новых педагогических технологий. Некоторые педагогические технологии преподавателей находятся в стадии разработки, другие активно применяются на разных ступенях обучения. Необходимо продолжать работу по совершенствованию качества организации учебного процесса, внедрению форм обучения на основе применения инновационных технологий.

Ежегодно учащиеся и преподаватели ДМШ принимают участие в конкурсах и фестивалях различного уровня.

Работа по выявлению и развитию творчески одаренных детей проводится ежегодно на каждом отделе.

В течение **2015 года** учащиеся и преподаватели приняли участие в **34** конкурсах (**121 участник**, ансамбли и хоры считаются как 1 участник):

Международные – 14 (61 участник)

Всероссийские – 10 (47 участников)

Областные, в том числе региональные, зональные– 4 (37 участников)

Городские – 6 (97 участников)

Победителями и призёрами конкурсов (областных (в т.ч. зональные и региональные), всероссийских и международных) стали **113 участников**:

Гран-при – 5

Лауреаты – 75

дипломанты –33

Два Всероссийских конкурса, в которых приняли участие учащиеся и преподаватели Снежинской ДМШ, были проведены на базе ДМШ. Это уже традиционный VI Всероссийский интернет-проект «Наш дом.RU» и Первый Всероссийский конкурс «Волшебство звука», проходящий при поддержке Благотворительного фонда Владимира Спивакова.

Муниципальное бюджетное учреждение – образовательная организация дополнительного образования детей «Снежинская детская музыкальная школа им. П.И.Чайковского» является культурно-образовательным центром города Снежинска, где формируются базовые ценности личности, нравственность, культура. Школа принимает активное участие в развитии социокультурного пространства города.

Концертно-просветительская деятельность школы ведется в течение года всеми творческими коллективами и большинством учащихся для различных категорий населения города: учащихся и родителей средних общеобразовательных школ, детских садов, культурно-досуговых учреждений, в организациях и учреждениях, для ветеранов и общественных организаций, для сотрудников градообразующего предприятия. Творческие коллективы школы всегда являются участниками общегородских праздничных программ. Активную исполнительскую деятельность ведут преподаватели школы, являясь участниками различных конкурсных и концертных мероприятий не только в городе, но и за его пределами. (Озерск, Тюбук, Воздвиженка, п. Метлино, города Росатома, Челябинск, Екатеринбург, Омск).

**В 2016 году** учащиеся и преподаватели приняли участие в 29 конкурсах (от зональных до международных) (154 участника, ансамбли и хоры считаются как 1 участник):

Международные – 7 (28 участников)

Всероссийские – 11 (65 участников)

Областные, в том числе региональные, зональные– 11 (61 участник)

Победителями и призёрами городских конкурсов стали 146 учащихся(2 гран-призера, 113 лауреатов, 31 дипломант).

Победителями и призёрами конкурсов (областных (в т.ч. зональные и региональные), всероссийских и международных) стали 133 участника (в 2015 - 113 участников):

Гран-при – 6 (в 2015 – 5)

Лауреаты – 98 (в 2015 – 75)

дипломанты –29 (в 2015 - 33)

**В 2017 году** в семи городских конкурсах («Минута славы», «Крылья памяти», конкурс детской песни «Капитошка», III Городской конкурс ансамблей оркестровых инструментов «Вместе весело играть», Шестой Городской конкурс ансамблей народных инструментов, Вторая открытая городская олимпиада по сольфеджио, Третий Городской конкурс пианистов «Юный виртуоз») приняли участие 252 солиста и коллектива (359 учащихся).

В 2016 году - 172 солиста и коллектива (254 ученика)

Победителями и призёрами городских конкурсов стали 193 учащихся (2 гран-призера, 156 лауреатов, 35 дипломантов).

В течение 2017 года учащиеся и преподаватели приняли участие в 31 конкурсе (в 2016 – в 29 конкурсах 154 участника), от зональных до международных. Всего 126 участников (ансамбли и хоры считаются как 1 участник) .

Международные –10 конкурсов (34 участника)

Всероссийские – 11 (53 участника)

Областные, в том числе региональные, зональные– 10 (39 участников)

Победителями и призёрами конкурсов (областных (в т.ч. зональные и региональные), всероссийских и международных) стали 118 участников

(в 2015 - 113 участников, в 2016 году – 133 участника):

Гран-при – 9 (в 2015 – 5) в 2016 - 6

Лауреаты –86 (в 2015 – 75) в 2016 - 98

дипломанты – 23 (в 2015 - 33) в 2016 - 29

Два Всероссийских конкурса, в которых приняли участие учащиеся и преподаватели Снежинской ДМШ, были проведены на базе Снежинской ДМШ. Это Третий Всероссийский конкурс «Волшебство звука», проходящий при поддержке Благотворительного фонда В. Спивакова и Второй Всероссийский конкурс духовно-патриотической песни «Лествица».

Результатами проведения конкурсов стали:

«Волшебство звука» -7 участников из ДМШ конкурса, в том числе 4 лауреата, 2 дипломанта.

«Лествица»- 6 участников конкурса, в том числе 4 лауреата, 2 дипломанта.

Олимпиада по сольфеджио, проведённая в ДМШ Снежинска в январе стала открытым городским мероприятием, в котором приняли участие 82 ученика из ДМШ и ДШИ городов и посёлков Челябинской области: Вишневогорска, Каслей, Озерска, Новогорного и Метлино. 32 человека получили призовые места.

2.2. Кадровый состав

В Муниципальном бюджетном учреждении – образовательной организации дополнительного образования детей «Снежинская детская музыкальная школа им. П.И.Чайковского» общая численность работников составляет 89 человека, из них педагогических работников – 62 человека (включая 8 внешних совместителей).

Организация работы с кадрами в ДМШ включает выработку и реализацию кадровой политики, мониторинг состояния кадрового потенциала учреждения, на основе мониторинга осуществляется подготовка, подбор и расстановка кадров, их оценка (аттестация), переподготовка и повышение квалификации, стимулирование, формирование и развитие мотивации. Особая роль кадровой политики в учреждении состоит в создании условий для личностного роста преподавателей и концертмейстеров и подготовки специалистов нового типа, способных осуществлять различные виды деятельности: образовательной, художественно-творческой, исследовательской, научно-методической, управленческой.

Целями участия ДМШ преподавателей, концертмейстеров, администраторов и бухгалтеров Снежинской ДМШ в КПК и семинарах системы дополнительной профессиональной подготовки Челябинской области являются:

- создание условий для удовлетворения образовательных потребностей личности, возможностей для самореализации, получения признания в творческой среде и дальнейшего карьерного и творческого роста;

- обеспечение устойчивого развития учреждения, основанного на осуществление преемственности в подготовке кадрового потенциала, создание непрерывной системы повышения профессиональных компетенций, т.е. повышения квалификации (единство среднего, высшего, послевузовского и дополнительного профессионального образования).

В 2015 году продолжилась работа в форме выездного семинара преподавателей ЮУрГПУ (УМЦ), который проходил в стенах Снежинской ДМШ и собрал 24 слушателя (из учреждений, подведомственных Управлению культуры Снежинска и ДШИ г. Верхний Уфалей). Актуальные вопросы семинара, в том числе освещение новых подходов в методике обучения и воспитания, инновационных педагогических технологий нашли благодарных слушателей в среде преподавателей и концертмейстеров ДМШ, а также Дворца Творчества Детей и Молодежи г. Снежинска.

Курсы повышения квалификации по различным тематикам прошли в 2015 и 2017 годах 49 преподавателей.

В Снежинской ДМШ работает стабильный, высокопрофессиональный коллектив преподавателей и концертмейстеров, большинство из которых имеют высшее профессиональное образование.

Таблица соотношения доли преподавателей, имеющих высшее и среднее специальное образование (в процентах):

Из 62 преподавателей:

Высшее образование имеют 46 человек (74,2%)

Среднее специальное – 16 человек (25,8%)

Таблица педагогического коллектива по возрасту:

Из 62 преподавателей и концертмейстеров ДМШ (основных и совместителей):

* в возрасте до 30 лет -1 человек (1,6%)
* в возрасте от 30 до 45 лет – 25 человек(40,3%)
* в возрасте от 45 до 55 лет - 16 человек(25,8%)
* старше 55 лет - 20 человек(32,3%)

Проблемой остается старение коллектива и совсем небольшой процент работающих молодых педагогов.

Таблица категорий по должности «преподаватель»

(из 59 человек штатных и совместителей):

Таблица категорий по должности «концертмейстер»:

(из 21 человек штатных и совместителей):

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| категория | Число работников по должности  **«преподаватель»** | Число работников по должности **«концертмейстер»** |
| Всего работников  штатных и совместителей | **59** | **21** |
| высшая | 37 | 13 |
| первая | 14 | 2 |
| Без категории | 8 | 6 |

Почетное звание «Заслуженный работник культуры РФ» имеют 2 преподавателя.

Представляется вполне очевидным, что сегодня главное для преподавателя – научить его использовать личностные и профессиональные резервы, строить индивидуальную систему целостной педагогической деятельности. Все это требует умения работать по законам творчества, используя собственный потенциал.

Программа призвана помочь преподавателям работать в условиях обновляющейся педагогической практики, решать многообразные задачи содержания дополнительного образования, выбора методических и организационных средств соответствующих возможностям обучающихся и учебно-материальной базы учреждения, выбора программ, учебников и пособий.

2.3. Организация и содержание методической работы в ДМШ

Методический фонд школы является базой для накопления и хранения информационно - методического материала: банка образовательных программ, системы работы по организации внеклассной деятельности и культурно – просветительной работы, передового педагогического опыты, методических докладов и открытых уроков, материалы по аттестации педагогических кадров, библиотека. Весь материалы активно используется для оказания конкретной помощи педагогам в самообразовании и повышении профессионального мастерства. Ведущей методической линией является работа по изучению наиболее эффективных средств в работе педагогов, направленных на развитие творческого потенциала личности ученика и создание условий для развития творческого потенциала педагога.

Развертываемая в ДМШ методическая работа направлена:

* на информирование педагогических работников о новых требованиях, предъявляемых к работе;
* на обучение и развитие педагогических кадров, повышение их готовности к осуществлению профессионально- педагогической деятельности;
* на выявление, изучение и распространение наиболее ценного опыта педагогической и инновационной деятельности преподавательского коллектива;
* на внедрение в практику программ и учебно-методических пособий нового поколения;
* на создание необходимых условий для эффективного обучения и воспитания детей с опережающим развитием.

Важную роль в осуществлении методической работы играет самообразовательная деятельность педагогических работников. Целью самообразовательной деятельности преподавателей является обеспечение поступательного развития собственной личности, рост профессионального мастерства.

В 2014 и 2015 гг. на базе Снежинской ДМШ организованы выездные научно-практические семинары ГБОУ «Центр научно-методической информации и дополнительного профессионального образования при ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского» и ГБОУ ДПО «Учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации работников культуры и искусства Челябинской области» по теме «Вопросы педагогики и психологии в художественном образовании».

В ДМШ созданы условия для целенаправленного, непрерывного, личностно ориентированного повышения компетентности педагогического коллектива, знакомства с инновационными педагогическими технологиями и грамотным применением их на практике, а так же изучение возрастных психологических особенностей детей и подростков: - применение технологий личностно ориентированного подхода в обучении;

- применение технологий дифференцированного подхода в обучении при реализации программ художественно-эстетической направленности (5 – 7 лет обучения): адаптированный, базовый и профессионально ориентированный уровни;

- применение технологий компетентностного подхода в обучении – усиление практического характера обучения (концертная деятельность учащихся – более 70 концертных программ и внеклассных мероприятий в течение каждого учебного года, в общей сложности в них принимает участие более 90 % учащихся, участие в фестивалях и конкурсах различного уровня: за период с 2013 по 2017 гг. более 600 учащихся приняли участие в 195 конкурсах).

Педагогический коллектив ДМШ занимается инновационной деятельностью, участвует в создании программно-методического обеспечения учебного процесса. Организована работа по созданию дополнительных предпрофессиональных программ в области «Музыкальное искусство» по направлениям «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты», «Хоровое пение» для Снежинской ДМШ. Программы созданы на основе федеральных государственных требований (ФГТ), предъявляемых к содержанию ДПП в области «Музыкальное искусство».

В Снежинской ДМШ создана система по созданию условий для обеспечения саморазвития и самореализации преподавателей и концертмейстеров в их практической деятельности и развития их инновационного потенциала; целостная система взаимосвязанных мер, направленных на непрерывное всестороннее повышение квалификации и профессионального мастерства каждого специалиста и коллектива в целом. Процесс роста профессиональных компетенций педагогических работников обеспечен следующими формами методической работы в ДМШ:

* ежегодные открытые уроки и концерты класса: за три учебных года с 2015 по 2017 гг. более 30 открытых уроков и более 50 концертов класса;
* подготовка и участие учащихся в мастер-классах ведущих специалистов музыкальных ССУЗов и ВУЗов Челябинска (Н.Н. Рыбакова, О.П. Яновский, А.Ю. Нечаев), Екатеринбурга (С.В, Белоглазов, В.Д. Шкарупа, С.Н. Андреева), Озерска (Н.М. Домнина), Новосибирска (Д.А. Карпов), Москвы (И.Н. Зимин, К.В. Родин, Н.А. Селезнев, Э. Бериашвили, В.М. Иванова, О.Б. Галочкина): с 2015 по 2017 гг. в мастер-классах приняли участие более 50 учащихся;
* оформление методических работ в различных жанрах (методические разработки по различной проблематике музыкального образования и воспитания, методические рекомендации, хрестоматии, сборники аранжировок, сборники авторских сочинений, сборники фонограмм): за период с 2010 по 2017 гг. преподавателями и концертмейстерами ДМШ создано более 150 методических работ;
* обучение на семинарах и курсах повышения квалификации в областных центрах дополнительного профессионального образования: 100% педагогических кадров Снежинской ДМШ имеют удостоверения о повышении квалификации на 72 часа или накопительные справки о повышении квалификации в общем объеме 72 часа и более.

2.4. Образовательная деятельность

С 2014 года в ДМШ реализуются дополнительные предпрофессиональные программы в области музыкального искусства в целях выявления одаренных детей в раннем детском возрасте, создания условий для их художественного образования и эстетического воспитания, приобретения ими знаний, умений и навыков в области выбранного вида искусств, опыта творческой деятельности и осуществления их подготовки к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области искусств.

Одним из основных направлений деятельности по повышению качества образования является разработка и апробация преподавателями школы модифицированных программ, что позволит более точно определить перспективы развития каждого ребенка и тем самым даст возможность большему количеству детей включиться в процесс художественного образования.

Среди задач, на решение которых должна направить свои усилия ДШИ выделили следующие:

* корректировка новых предпрофессиональных и общеразвивающих программ, учебных планов в период их апробации;
* использование вариативных подходов в целях адаптации образовательных программ к способностям и возможностям каждого обучающегося;
* создание условий для обеспечения личностно-ориентированного подхода к каждому обучающемуся в рамках образовательного процесса;
* создание новых методик, программ, пособий по предметам, образовательных программ и учебных планов нового поколения.

Таким образом, работа по созданию инновационных программ должна стать приоритетной. Она призвана создать базу для освоения новых учебных планов, которые в свою очередь, могут подготовить условия для создания школы личностно-ориентированной педагогики, **школы творчества и развития.**

В школе стратегически продуман и тактически выстроен процесс выявления и развития творческих способностей обучающихся. С 2011 года в ДМШ проводятся ежегодные школьные олимпиады по сольфеджио для учащихся 2 – 6 классов, разработаны рекомендации по формам и содержанию заданий олимпиады. Ежегодно более 30 учащихся становятся победителями и призерами школьной олимпиады по сольфеджио. Ежегодно проводятся школьные и городские конкурсы юных исполнителей, проходящих на базе Снежинской ДМШ, разрабатываются положения конкурсов, организована работа жюри. Ежегодно в школьных и городских конкурсах и олимпиадах принимает участие более 60 % обучающихся в ДМШ.

Учащиеся школы и ее творческие коллективы принимают активное участие в конкурсах зонального, областного, всероссийского и международного уровней. Участие в этих конкурсах способствует интенсивному развитию творческих способностей учащихся, эффективному формированию у них коммуникативных навыков и культуры, общечеловеческих нравственных ценностей. Кроме того, данные мероприятия способствуют поддержанию интереса учащихся к художественно-эстетическому образованию, профессиональной ориентации и выбору дальнейшего направления своей профессиональной деятельности.

2.5. Внеклассно-воспитательная и культурно – просветительская деятельность

Целью воспитательной деятельности ДШИ является создание условий для духовного развития и ориентации обучающихся на основе общечеловеческих ценностей, содействие в самоопределении, нравственном, гражданском и профессиональном определении. Перед преподавательским коллективом стоит задача максимально снизить негативное влияние социума на личность ученика, и использовать все возможности для многогранного развития личности.

Культурно – просветительская работа направлена на выявление и раскрытие творческого потенциала личности каждого ребенка, развитие интеллектуальной и творческой инициативы детей в ходе реализации программ обучения и воспитания и на развитие творческой деятельности педагога. Основными формами культурно – просветительной деятельности являются концертная работа, общешкольные творческие проекты, отчетные концерты отделений.

Ежегодно для жителей города организуется около 70 мероприятий: концерты, лекции, беседы, музыкальные гостиные, совместные творческие проекты с другими учреждениями образования и культуры.

Продолжая развивать сложившиеся традиции, в ДШИ ведется работа по следующим направлениям обновления культурно-просветительной деятельности:

1. Создание организационной структуры, которая осуществляла бы координацию работы по реализации культурно-просветительных программ.

2 Расширение диапазона коллективных семейно-досуговых дел (совместные посещения концертов, творческих встреч и т.д.). Целью культурно-просветительной деятельности является создание эстетической среды, в которой может осуществляться личностное развитие ребенка, рост его творческих задатков и способностей.

**Основной целью** воспитательной системы, существующей в школе, является создание условий для развития свободной, активной личности, живущей в тесной связи с окружающим миром и его историей, и осознающей свою ответственность перед ним.

Воспитательная система направлена на решение следующих **основных задач:**

* гуманизация воспитательного процесса, выражающаяся в создании условий для всестороннего развития личности учащихся, для побуждения их к саморазвитию и самовоспитанию;
* поддержание и укрепление школьных традиций, способствующих развитию школьного коллектива;
* совершенствование методического мастерства преподавателей школы для эффективного решения вопросов воспитания учащихся.

В основу воспитательной системы школы положены **принципы воспитания,** среди которых:

- признание ребенка активным субъектом процесса воспитания и развития;

- ориентация на общечеловеческие ценности и ценностные отношения;

- принцип субъективности;

- принцип целостности.

Деятельность преподавателей начинается с организации и осуществления психолого-педагогической диагностики, задача которой состоит в изучении индивидуально-психологических особенностей учащихся и социально-психологических характеристик ученического коллектива. Это позволяет отграничить целесообразное содержание, адекватные условия, формы и методы воспитательной работы, способствующие реализации потенциальных возможностей учащихся. Для этого педагоги отбирают диагностические методики, соответствующие конкретному возрасту и контингенту учащихся.

Результаты диагностики используются преподавателями для отбора содержания воспитательной работы с учащимися и разработки соответствующих программ воспитательных мероприятий. При этом в школе практикуются программы различной направленности. В этих программах указываются качества личности учащегося, которые необходимо развивать и совершенствовать, а также методы и приемы, необходимые для достижения соответствующих целей воспитательной работы.

Особенностью воспитательной системы в школе является то, что **образовательный процесс имеет ярко выраженную воспитательную направленность.** Во время общения с преподавателями усваивается не только определенный материал и происходит обучение учащихся, но и при правильно построенной работе формируются социально приемлемые качества личности. Любое занятие, проведенное преподавателем, безусловно, имеет воспитательное значение как совместная работа учащихся с педагогами.

Задачи преподавателя состоят в том, чтобы поддержать и развить самоценную активность учащихся, используя принципы эффективного общения как во время занятий, так и вне их. Основным воспитательным принципом при этом является доверие к учащимся, уважение свободы его личности, личностно - ориентированные отношения педагогов с учащимися.

В процессе воспитательной работы весьма существенным является и то обстоятельство, что преподаватели школы, организуя деятельность детей, используют такие способы и приемы воспитания, которые стимулируют их стремление к личностному развитию, способствуют формированию их знаний, взглядов, убеждений, совершенствованию волевой сферы. Важную стимулирующую роль здесь играют одобрение положительных поступков учащихся, тактичное осуждение за нарушение норм и правил поведения. Подобную корректирующую функцию выполняют также методические требования преподавателей, контроль за поведением учащихся и переключением их внимания на другие виды деятельности.

В Снежинской ДМШ реализуются инновационные методы, технологии и подходы в обучении и воспитании:

* личностно-ориентированный подход;
* дифференцированный подход;
* технология игровой деятельности;
* технология проектной деятельности.

Основу воспитательной работы в школе составляют традиционные мероприятия, число которых из года в год увеличивается: праздники («День учителя», «Новый год», «Посвящение в музыканты», «День музыки», «Выпускной вечер» и др.), музыкальные гостиные.

Большую работу ДМШ ведет по участию в межведомственных акциях «Защита», «Дети улиц», «Здоровый образ жизни», «Подросток»: проводятся индивидуальные и групповые профилактические собеседования, ведется систематическое наблюдение за моральным и физическим состоянием детей.

Прекрасной традицией стало участие преподавателей и учащихся школы в различного рода внешкольных мероприятиях (профессиональные конкурсы, конкурсы юных исполнителей).

Серьезными резервами для воспитания учащихся располагает **концертно-просветительская деятельность.** Культурно – просветительная работа направлена на выявление и раскрытие творческого потенциала личности каждого ребенка, развитие интеллектуальной инициативы детей в ходе реализации программ обучения и воспитания и на развитие творческой деятельности педагога. Основными формами культурно – просветительной деятельности являются концертная работа, общешкольные творческие проекты, отчетные концерты отделений, тематические и праздничные концерты.

Помимо решения общедидактических задач, концертно-просветительская деятельность направлена на развитие творческих способностей учащихся, воспитание у детей духовно-нравственных и эстетических ценностей, пропаганду культуры и искусства среди населения, приобщение широкого круга детей и взрослых к музыкально-художественному образованию.

Снежинскую ДМШ отличает яркая и активная концертно-просветительской деятельность, в которую вовлечены как преподаватели, так и учащиеся. Богатый и разнообразный репертуар концертов, достаточно высокий уровень исполнительского мастерства учащихся и преподавателей в значительной степени способствуют музыкально-художественному воспитанию учащихся, развитию художественного вкуса, приобщению населения к искусству, удачно дополняют курс обучения в школе.

Организационная работа продолжается в поддержании художественно- эстетической воспитательной среды: афиши, поздравления и результаты конкурсов, оформление школьных газет, стендов с рисунками и творческими работами учащихся в классах и фойе, стендов к юбилейным датам в библиотеке, выставки картин и фоторабот снежинских авторов.

Активное взаимодействие со СМИ способствует организации культурно- просветительской работы в социуме.

В школе сложилась развитая система воспитательных мероприятий, выходящая далеко за пределы школы. Подтверждением тому служит значительное количество положительных отзывов, благодарностей, наград, полученных учащимися и преподавателями. Не уменьшился и диапазон концертных площадок. Преподаватели вместе с учениками выступают не только в городе, но и за его пределами. В результате чего происходит обмен исполнительским и методическим опытом.

Продолжая развивать сложившиеся традиции, коллектив ДМШ ведет работу по следующим направлениям обновления культурно-просветительной деятельности:

1. Создание организационной структуры, которая осуществляла бы координацию работы по реализации культурно-просветительных программ – автономная некоммерческая организация «Снежинская филармония».

2 Расширение диапазона коллективных семейно-досуговых дел (совместные посещения концертов, творческих встреч и т.д.). Целью культурно-просветительной деятельности является создание эстетической среды, в которой может осуществляться личностное развитие ребенка, рост его творческих задатков и способностей.

2.6. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Здание введено в эксплуатацию в 1983 году, общей площадью 2731,5 кв.м., двухэтажное, оборудовано центральным отоплением, водопроводом, канализацией, электрифицировано.

Имеется санитарно – эпидемиологическое заключение о том, что здание школы соответствует государственным санитарно – эпидемиологическим правилам и нормам и заключение государственного пожарного надзора о том, что состояние объектов (помещений, имущества и т.) позволяет обеспечить ему соблюдение требований пожарной безопасности при осуществлении деятельности дополнительного образования детей.

Место работы вахтёра и кабинет директора оборудованы кнопкой экстренного вызова полиции.

Школа имеет хорошие условия для ведения учебно-воспитательной работы, обеспечена в необходимой мере музыкальными инструментами (хотя многие инструменты уже не новые и имеют значительный процент износа) и техническими средствами обучения.

Комфортность образовательной среды обеспечивается наличием более 50 учебных классов, большого концертного зала на 250 мест, малого зала на 49 мест, комнаты приёма пищи, библиотеки.

Число книг , учебников, нотной и методической литературы составляет более 20 тысяч экземпляров. Ежегодно выписываются более 10 периодических изданий. Аудиовизуальных пособий -1 500 (в том числе CD/DVD диски).

4 кабинета теоретических дисциплин оборудованы интерактивными досками с компьютерным обеспечением.

В фойе 1 этажа установлен телеэкран с возможностью трансляции любого видео-материала, как со сцены зала ДМШ, так и любых кабельных каналов города.

**В 2017 году осуществлялись:**

* санитарный ремонт помещений 1и 2 этажей, лестничных клеток, учебных классов, фойе, гардероб, частичный ремонт большого зала;
* настройка и ремонт компьютеров и печатающего оборудования;
* регулярная настройка фортепиано в учебных кабинетах и роялей в малом и большом концертных залах;
* частичный ремонт мебели;
* опрессовка и обдув отопительной системы;
* Противопожарные мероприятия: заправка и тестирование огнетушителей
* Проверка и регулировка системы экстренного оповещения и датчиков пожаротушения;
* Регулярные сантехнические и ремонтные работы;
* Замена паркета в холле 2 этажа на соответствующий противопожарным нормам линолеум на сумму 394220,10 из муниципального бюджета.

Для укрепления материально-технической базы в школе активно используются внебюджетные средства, а также средства от денежных и целевых пожертвований:

* На ремонт здания к началу учебного года израсходовано 171,25 рублей.
* На приобретение радио-акустических систем( Микрофонов) – 145 тыс. рублей
* На приобретение духового музыкального инструмента (баритона) 55 тыс. рублей

Из муниципального и областного бюджетов на приобретение музыкальных инструментов в 2017 году средства не выделялись.

**III. Аналитическое обоснование Программы развития**

**3.1. Этап 1. Анализ внешней среды**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Факторы внешней среды | Возможности | Угрозы |
| **Макроокружение**  1. Экономические | Рост экономики страны.  Стабилизация и предсказуемость темпов инфляции.  Внедрение энергосберегающих технологий (экономия)  Рост платежеспособности населения. | Установление высоких налоговых ставок.  Увеличение цены на энергоресурсы.  "Остаточный" принцип финансирования культуры побуждает к поиску других источников финансирования. |
| 2. Политические | Модернизация Российского образования: обсуждение и принятие нового «Закона об образовании РФ».  Совершенствование правового положения государственных учреждений: расширение самостоятельности учреждения.  Новая система оплаты труда работников бюджетной сферы (возможность стимулирования работников). | Изменение правового положения государственных учреждений: переход на автономию.  Изменение законодательства о платных услугах.  Разногласия в коллективе в связи с изменением в оплате труда. |
| 3. Социально-демографические,  культурные | Население ГО «Город Снежинск» - 49 тыс. чел, из них трудоспособное – 60%, детей – 16%.  Градообразующее предприятие «РФЯЦ – ВНИИТФ им. акад. Е.И. Забабахина» (25% горожан) - представители научной элиты.  Ослабление демографического кризиса благоприятствует увеличению набора учащихся.  Увеличение уровня доходов населения. | Ориентация социума на экономическое, юридическое, техническое образование приводит к меньшей востребованности музыкального образования.  Изменение жизненных ориентиров населения: более прагматичный подход к образованию ребенка.  Негативное |
| 4. Технологические | Усиление рыночных тенденций в образовании повышает востребованность таких технологий, как маркетинг, менеджмент, PR и др.  Развитие средств связи, рост числа пользователей Интернет.  Использование информационных технологий. | Недостаточное государственное финансирование «тормозит» внедрение современных технологий.  Зависимость от инновационной деятельности конкурентов.  Слабая ИКТ компетентность и нежелание преподавателей «старой формации» осваивать новые технологии. |
| **Непосредственное окружение**  **Потребители** | Потребители образовательных услуг ДМШ – родители, трудоспособное население г.Снежинска в возрасте 30-50 лет. Сфера деятельности – инженеры комбината ЭХП, работники образования, медицины, военнослужащие. Многие – бывшие выпускники ДМШ.  Продвижение образовательных услуг и коммуникация с целью поддержания лояльности, например, путем создания благоприятных условий для эксклюзивности услуг. | При возвращении родительской платы за обучение возможен отток потенциальных заказчиков.  Повышение стоимости дополнительных платных услуг может привести к потере части потребителей. |
| **Поставщики** | Сотрудничество с постоянными партнерами. | Задержки поставок материалов и оборудования.  Торги через аукцион. |
| **Конкуренты** | В ГО «Город Снежинск» широко развитая сеть учреждений дополнительного образования детей: художественная школа, дворец творчества детей и молодежи им. В.Комарова, спортивные школы, досуговые учреждения и др., в которых занимается до 90% детей ( от 3 до 17 лет).  Учащиеся ДМШ -1)активные участники всех городских культурных праздников и акций ( ситуация успеха и узнаваемости);  2)ежегодно выезжают на конкурсы различного уровня. | Наличие домашних занятий – одна из причин нежелания посещать музыкальную школу.  Обучение в ДМШ требует определенных материальных затрат: покупка, ремонт и настройка музыкальных инструментов. |
| **Рынок рабочей силы** | 60% кадров – выпускники школы. Все преподаватели имеют специальное музыкальное образование (высшее и среднее).  Работники имеют возможность (на усмотрение администрации) работать на 2 и выше ставки, а также совместительство в других учреждениях. | Падение престижности профессии «педагога» в последние годы, обесценивание его труда приводит к нехватке молодых специалистов. Средняя з/плата ниже средней по городу. Коллектив школы «стареет».  Дефицит кадров мужского пола в педагогике и культуре.  Большой объем нагрузки неблагоприятно сказывается на здоровье педагогов. |

***Матрица возможностей***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | ***Сильное влияние*** | ***Умеренное влияние*** | ***Малое влияние*** |
| ***высокая***  ***вероятность*** | Совершенствование правового положения государственных учреждений: расширение самостоятельности учреждения | Модернизация Российского образования: обсуждение и принятие нового «Закона об образовании в РФ». | Использование информационных технологий |
| ***средняя вероятность*** | Продвижение образовательных услуг и коммуникация с целью поддержания лояльности, например, путем создания благоприятных условий для эксклюзивности услуг  Ослабление демографического кризиса благоприятствует увеличению набора учащихся | Средняя з/плата ниже средней по городу.  Учащиеся ДМШ -1)активные участники всех городских культурных праздников и акций (ситуация успеха и узнаваемости);  2)ежегодно выезжают на конкурсы различного уровня, летом – за границу, совмещая отдых и  творчество | Развитие средств связи, рост числа пользователей Интернет.  Стабилизация и предсказуемость темпов инфляции.  Рост экономики страны |
| ***низкая вероятность*** | Увеличение уровня доходов населения. Рост платежеспособности населения. Сотрудничество с постоянными партнерами | Новая система оплаты труда работников бюджетной сферы (возможность стимулирования работников) | Повышение компьютерной грамотности участников образовательного процесса  Внедрение энергосберегающих технологий (экономия) |

***Матрица угроз***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***Разрушение*** | ***кризис*** | ***тяжелое состояние*** | ***«легкие ушибы»*** |
| ***высокая вероятность*** | Изменение правового положения государственных учреждений: переход на автономию. | Зависимость от инновационной деятельности конкурентов.  . | При возвращении родительской платы за обучение возможен отток потенциальных заказчиков.  "Остаточный" принцип финансирования культуры побуждает к поиску других источников финансирования. | Наличие домашних занятий – одна из причин нежелания посещать ДМШ. |
| ***средняя вероятность*** | Падение престижности профессии «преподавателя» в последние годы, обесценивание его труда приводит к нехватке молодых специалистов. Коллектив школы «стареет». | Ориентация социума на экономическое, юридическое, техническое образование приводит к меньшей востребованности музыкального образования. | Повышение стоимости дополнительных платных услуг может привести к потере части клиентов.  Разногласия в коллективе в связи с изменением в оплате труда. | Дефицит кадров мужского пола в педагогике и культуре.  Установление высоких налоговых ставок.  Увеличение цены на энергоресурсы. |
| ***низкая вероятность*** | Изменение жизненных ориентиров населения: более прагматичный подход к образованию ребенка. | Негативное воздействие массовой культуры  Удаленность от областного центра.  Задержки поставок материалов и оборудования.  Торги через аукцион. | Большой объем пед.нагрузки неблагоприятно сказывается на здоровье педагогов.  Слабая ИКТ компетентность и нежелание преподавателей «старой формации» осваивать новые технологии. | Обучение в ДМШ требует определенных материальных затрат: покупка, ремонт и настройка музыкальных инструментов.  Изменение законодательства о платных услугах. |

**3.2. Этап 2. Анализ внутренней среды**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Функциональные зоны** | **Сильные стороны** | **слабые стороны** |
| **Маркетинг** | Расширение ассортимента предлагаемых образовательных услуг для разных возрастных категорий.  Открытие новых отделений (эстрадное, фольклорное). Гибкость и вариативность учебного плана с учетом пожеланий потребителей. Система поощрения одаренных детей (стипендии, премии, доска почета) Позиционирование ДМШ как культурно-образовательного центра города.  Регулярный мониторинг запроса на обучение. | Слабо развита маркетинговая служба школы.  Рекламные акции носят эпизодический характер.  Отсутствие программы обучения и специалистов по направлению «Музыкально-компьютерные технологии».  Недостаточно развитая система демократических отношений участников образовательного процесса. |
| **Производство** | Хорошая материально-техническая база ДМШ: большой парк музыкальных инструментов, классы для индивидуальных и групповых занятий, малые и большой концертные залы и т.д. Отдельное 2-х этажное здание школы. Наличие 4-х мультимедийных комплексов в классах изучения дисциплин музыкально-теоретического цикла. Наличие новых инструментов, полученных по программе ФЦП «Музыкальные инструменты для ДМШ и ДШИ» | Парк инструментов в целом достаточно старый: необходим постоянный ремонт и обновление инструментов. |
| **Финансы** | Расширение блока дополнительных платных образовательных услуг. Повышение платы за дополнительные услуги.  Проведение платных концертов, в том числе концертов по договорам социального партнерства с ДОУ  Развитие социального партнерства (пожертвования, благотворительная помощь на организацию поездок детей на конкурсы) | Зависимость от бюджетных ассигнований.  Отсутствие родительской платы за обучение с 2006 г. значительно снизило доходную часть бюджета школы. |
| **Персонал** | высокий уровень квалификации и компетентности педагогических кадров кадров: 2 «Засл. работника культуры РФ», Из 62 преподавателей:  Высшее образование имеют 46 человек (74,2%)Среднее специальное – 16 человек (25,8%);  60% -высшая категория по должности преподаватель (37 чел. Из 62), 22,5% - 1 категория по должности преподаватель (14 человек з 62), 62 % - высшая категория по должности концертмейстер (13 человек из 21) и 2 человека – первая категория по должности концертмейстер.  Наличие системной стратегии повышения квалификации сотрудников, аттестации педагогических кадров.  Наличие педагогов-новаторов, работающих по инновационным технологиям, применяющих современные методики и подходы в обучении и воспитании.  Разработана система поощрения и стимулирования работников. | «Старение кадров», средний возраст – более 45 лет. Из-за падения престижа профессии кадровый дефицит молодых специалистов.  Недостаточно сильная научно-методическая база, особенно в области диагностических материалов.  Недостаточность знаний у некоторых педагогов в области современных методов обучения, овладения инновационными технологиями.  22% преподавателей без квалификационной категории – молодые специалисты и пожилые кадры старше 60 лет. |
| **Культура и образ учреждения** | Устойчивый положительный имидж школы в условиях социокультурного пространства города.  Позитивные отношения с потребителями образовательных услуг.  Развитая сеть социального партнерства (от локального до федерального уровня).  Сохранение традиций школы, внимание к персоналиям: творческие и юбилейные вечера, сольные концерты, чествование ветеранов и др. | Дифференциация корпоративной культуры по отделениям.  Конфликты между преподавателями, стремящимися к лидерству.  Негативные проявления на фоне «эмоционального профессионального выгорания» (как особенность женского, творческого коллектива, а также как следствие больших нагрузок и большого стажа работы).  Недостаточно отрегулировано взаимодействие с родителями. |
| **Система управления** | Руководитель школы - безусловный лидер, создавший сильную управленческую команду единомышленников. Разработана Программа развития ДМШ до 2023 года «Творчество. Развитие. Успешность» | Недостаточная целенаправленная работа по сбору информации о рынке.  Отсутствие маркетинговой службы. |

**3.3. Итог первого и второго этапов: SWOT – анализ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Возможности**  1. Расширение самостоятельности учреждения.  2. Создания благоприятных условий для эксклюзивности услуг.  3. Использование информационных технологий.  4. Ослабление демографического кризиса благоприятствует увеличению набора учащихся. | **Угрозы**  **1.** Переход на автономию.  **2.** Падение престижности профессии «преподавателя»  **3.** Зависимость от инновационной деятельности конкурентов.  4 «Остаточный" принцип финансирования культуры.  5. Меньшая востребованность музыкального образования. |
| **Сильные стороны** | **Сильные возможности** | **Сильные угрозы** |
| 1. Устойчивый положительный имидж школы в условиях социокультурного пространства города в системе ЗАТО.  2. Расширение ассортимента предлагаемых образовательных услуг для разных возрастных категорий.  3. Высокий уровень квалификации педагогических кадров.  4. Хорошая материально-техническая база ДМШ | Позитивный имидж школы в городе при расширении ее самостоятельности будет укрепляться.  Расширение спектра услуг возможно при использовании информационных технологий | Достаточно крепкая МТБ школы способна выдержать некоторое время при слабом финансировании.  Высокий уровень квалификации и опыт педагогов позволят доказать «престижность» профессии.  Разнообразие дополнительных услуг смогут привлечь даже тех потребителей , которые не заинтересованы в музыкальном образовании. |
| **Слабые стороны** | **Слабые возможности** | **Слабые угрозы** |
| 1. Из-за падения престижа профессии кадровый дефицит молодых специалистов.  2. Отсутствие родительской платы за обучение с 2006 г. значительно снизило доходную часть бюджета школы  3. Отсутствие маркетинговой службы. | Снижение доходной части бюджета из-за отмены родительской платы может ограничить ассортимент дорогостоящих  эксклюзивных услуг. | Слабая маркетинговая служба усиливает риск разрушения организации при переходе на автономию.  Кадровый дефицит молодых преподавателей усугубляет проблему с престижностью профессии, а, следовательно, и получением музыкального образования. |

3.4. Анализ состояния и проблем учреждения

Образовательная политика ДМШ направлена на наиболее полное удовлетворение образовательных потребностей детей школьного возраста, выполнение социального заказа на образовательные услуги со стороны их родителей с целью формирования социально- активного, культурного, конкурентоспособного человека, который не только может жить в условиях рыночной экономики и правового государства, но и формировать эти условия, создавать и изменять их. Современная жизнь уже не может не использовать информационных технологий, поэтому каждый молодой человек, вступающий во взрослую жизнь, обязан владеть компьютером, ориентироваться в сети Интернет, уметь найти необходимую информацию. Поэтому процесс внедрения информационных технологий в образование расширяется, ДМШ не может оставаться в стороне от этого процесса. Время требует от нас преподавания детям музыкально-компьютерных технологий, умения владеть современными электронными инструментами, компьютерными программами нотной записи и т. д.

В связи с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств значительно возрастают необходимость обновления содержания дополнительного образования в сфере культуры и искусства, повышение профессиональной компетентности кадров детских музыкальных школ.

Эти факторы позволяют выйти школе на более высокую ступень – создание **модели адаптивной школы творческого развития,** где в основе лежит личностно – ориентированный подход к ребенку, перейти, с одной стороны - на обучение по предпрофессиональным программам с учетом ФГТ, с другой – продумать специфику обучения по общеразвивающим программам.

Абсолютное большинство преподавателей ДМШ имеют солидный педагогический стаж, но с другой стороны, проблемой остается старение коллектива и сравнительно небольшой процент молодых преподавателей и концертмейстеров.

Анализ состояния воспитательной работы, складывающейся в ДМШ, показал наличие существующих предпосылок для обеспечения развития и стабильного функционирования учреждения. Вместе с тем, обнаружился ряд проблем, препятствующих ее развитию:

* несмотря на сложившиеся традиции в воспитательной работе в последние годы, эта работа осложняется в силу неготовности ДМШ финансировать все образовательно-культурные и творческие мероприятия;
* необходимо обновление и развитие учебно-материальной и материально-технической базы учреждения.

Анализ состояния финансово-экономической системы, складывающейся в ДМШ, показал наличие существенных предпосылок для обеспечения развития и стабильного функционирования учреждения. Вместе с тем, обнаружилась проблема, препятствующая ее развитию:

* состояние нормативно-правовой базы (локальная документация) требует дальнейшей разработки в части, регламентирующей организацию дополнительных платных услуг и привлечение дополнительных источников финансирования.

Анализ методического и дидактического обеспечения выявил ряд серьезных недостатков:

* существующий в школе библиотечный фонд нуждается в обновлении, пополнении современной учебной и методической литературой;
* В Снежинской ДМШ решена проблема оснащенности видео- и аудиозаписями: наличие четырех мультимедийных комплексов с выходом в интернет в классах музыкально-теоретических дисциплин позволяет демонстрировать любые видео- и аудиозаписи, необходимые в учебном и внеурочном процессе. Вместе с тем, необходимо дальнейшее развитие мультимедийного оснащения: установка стационарных мультимедийных комплексов в малом и большом залах ДМШ, выход в Интернет в библиотеке.

Таким образом, перевод учебного процесса на использование современного технического оснащения, обновления методической и дидактической базы являются приоритетными задачами, стоящими перед коллективом школы на ближайший период.

Анализ внутренних факторов позволяет выявить недостатки в работе коллектива и их причины:

* недостаточная мотивация большей части педагогического коллектива к участию в инновационных процессах;
* методическая работа должна быть активизирована в части создания учебно-методических комплексов нового поколения;
* неумение или нежелание некоторых преподавателей видеть в обучающихся и родителях равноправных участников образовательного процесса, осуществлять индивидуальный, личностно-ориентированный подход к ним и дифференцированный подход в реализации образовательных программ;
* недостаточно высокая мотивация обучающихся к обучению.

Все выявленные в ходе анализа проблемы влияют на качество образования выпускников, их адаптацию к современной социальной среде.

В связи со всем вышесказанным считаем необходимым и приемлемым создание **модели адаптивной школы творческого развития.**

**IV. Прогностическое обоснование Программы: концептуальный проект желаемого будущего состояния «Снежинская ДМШ им. П.И. Чайковского»**

4.1. Миссия, приоритетные направления, цели и задачи ДШИ на 2018-2023 г.г.

В основе концепции развития ДШИ является создание целостного, разноуровневого, многоступенчатого, в определенной логической последовательности выстроенного образовательного пространства, обеспечивающего «сквозное» решение педагогических задач и индивидуализирующее образовательный путь ребенка в условиях свободы выбора, т.е. создание адаптивной школы творческого развития.

***Миссия Снежинской ДМШ*** – проектирование пространства персонального образования для самореализации личности путем поддержки и развития творческих способностей подрастающего поколения, формировании человека и гражданина, интегрированного в современное общество.

В соответствии с этим поставлены задачи школы на 2018-2023 гг.:

* предоставление каждому обучающемуся школы право выбора вида, уровня сложности и темпа освоения образовательной программы;
* выстраивание индивидуальных образовательных траекторий для обучающихся;
* расширение числа предметных областей от раннего развития до предпрофессиональной подготовки;
* расширение социального партнерства с учреждениями образования и культуры города Снежинска, концертными организациями для создания единого культурно-образовательного пространства.

Основные направления развития «Снежинская ДМШ им. П.И. Чайковского» на 2018-2023 гг.

Стратегическое развитие Снежинской ДМШ планируется по следующим направлениям:

* организационно-содержательное;
* педагогическое;
* научно-методическое;
* социокультурное.

***Организационно-содержательное направление*** предполагает создание условий для дифференциации и индивидуализации образовательного процесса в условиях модернизации содержания образования, а именно:

- совершенствование нормативно-правовой базы образовательного процесса;

- обеспечение вариативности музыкального образования на основе апробации новых образовательных программ;

- организация разнообразной творческой, концертно-просветительной, внеклассной деятельности учащихся;

- внедрение современных форм, методов, технологий обучения и воспитания.

***Педагогическое направление*** связано с созданием в школе психологически комфортной образовательной творческой среды, с поиском способов формирования мотивов учебной и творческой деятельности, развитием познавательных, творческих интересов учащихся с разными музыкальными данными.

***Научно-методическое направление*** нацелено на разработку, адаптацию и внедрение педагогических средств, обеспечивающих продвижение каждого учащегося по ступеням образования: методик, программ, технологий, методических разработок, необходимых для достижения образовательных целей; освоение новых форм педагогической деятельности, направленных на создание ситуаций успеха для каждого ученика, развитие коммуникативной культуры личности учащихся ДМШ, экспериментальной апробации педагогических инноваций, адекватных концептуальным идеям образовательной политики государства в сфере культуры и искусства.

***Социокультурное направление*** предполагает развитие образовательного пространства ДМШ; привлечение социальных партнеров; развитие форм сотрудничества с городскими организациями.

4.2. Механизм реализации Программы

Заказчиком-координатором Программы является администрация «Снежинская ДМШ им. П.И. Чайковского».

Заказчик – координатор:

* разрабатывает в пределах своих полномочий нормативные правовые акты, необходимые для реализации Программы;
* ежегодно отчитывается о ходе реализации Программы;
* вносит предложения по уточнению перечня программных мероприятий на очередной финансовый год, уточняет затраты по программным мероприятиям, а также механизм реализации Программы;
* определяет перечень целевых показателей для контроля за ходом реализации Программы;
* несет ответственность за своевременную и качественную подготовку реализации Программы, обеспечивает эффективное использование средств, выделенных на ее реализацию;
* осуществляет координацию деятельности школьных структур по подготовке и реализации программных мероприятий, а также анализу их выполнения.

Текущее управление реализацией Программы осуществляют заместители директора и заведующие отделениями ДМШ, которые:

* готовят предложения по формированию перечня программных мероприятий;
* проводят мониторинг результатов реализации Программы;
* предоставляют отчетность о ходе реализации Программы по направлениям.

**V. Основные направления и этапы осуществления инновационных процессов по реализации Программы развития Муниципального бюджетного учреждения – образовательной организации дополнительного образования детей «Снежинская детская музыкальная школа им. П.И.Чайковского» на 2018 – 2023г.г.**

**«Творчество. Успешность. Развитие»**

5.1.Организация образовательного процесса являет собой совокупность педагогических средств реализации задач в обучении, воспитании и развитии детей. Содержание образования определяется учебными планами и реализуемыми образовательными программами.

Основными направлениями образовательного процесса на 2018 – 2023 годы являются:

* совершенствование учебных планов и программ по предметам: поэтапное введение в образовательный процесс новых учебных планов и программ (предпрофессиональных и общеразвивающих, программ с сокращённым сроком обучения), их корректировка в ходе апробации;
* расширение спектра платных услуг для разных категорий населения;
* совершенствование условий для развития творческих способностей обучающихся;
* привлечение обучающихся к участию в конкурсах и фестивалях;
* моделирование учебно-воспитательного процесса как системы, помогающей саморазвитию, самоопределению личности.

Основные направления воспитательной работы:

* культурно-эстетическое;
* гражданско – нравственное;
* духовно-патриотическое;
* познавательная деятельность;
* формирование и пропаганда здорового образа жизни.

5.2. Изменения в культурно-просветительной деятельности ДМШ

Одной из составляющих культурно-просветительной деятельности, кроме создания условий для развития общей культуры и раскрытия творческого потенциала детей, является систематическая работа по созданию положительного имиджа ДМШ, осознания статуса школы как части социокультурного пространства города Снежинска.

Изменения в культурно-просветительной деятельности, осуществляемой ДМШ направлены на:

* расширение творческих связей с учреждениями образования и культуры;
* поиск и освоение новых сценических площадок;
* создание концертных программ, ориентированных на разные возрастные группы целевой аудитории;
* разработку культурно-просветительских циклов для детей дошкольного и школьного возраста;
* реализацию творческих проектов в рамках партнерства с другими учреждениями и организациями;
* работу по созданию на базе концертного зала ДМШ постоянно действующей площадки АНО «Снежинская филармония» в рамках совместного Соглашения (с концертными гастролями ведущих музыкантов-исполнителей России, с организацией фестивалей, конкурсов и комплексных проектов).

5.3. Обновление методической работы

Основным направлением методической работы в школе является анализ форм и методов образовательного процесса с целью выявления наиболее эффективных в условиях конкретного учреждения, педагогического коллектива и сложившегося контингента обучающихся. Среди приоритетных направлений необходимо выделить обеспечение учебно-воспитательного процесса методическими и дидактическими материалами.

Для достижения поставленных целей на период развития ДМШ необходима творческая переработка накопленного педагогического опыта и его обогащение, что требует решения следующих задач:

* систематизация работы методической службы, знакомство преподавателей с новейшей литературой, методическими пособиями, разработками, технологиями;
* разработка и внедрение аналитико-диагностического обеспечения образовательного процесса;
* корректировка (модификация и адаптация) новых образовательных программ;
* совершенствование информационного пространства Школы;
* обновление и совершенствование работы с педагогическими кадрами;
* создание рабочих групп для разработки творческих проектов;
* проведение на базе ДМШ методических мероприятий для коллег из образовательных учреждений культуры ближайшего региона (Каслинский район, г.Озерск и др.).

5.4. Кадровый состав и развитие материально – технической базы

Из 62 преподавателей и концертмейстеров ДМШ (основных и совместителей):

* в возрасте до 30 лет -1 человек (1,6%)
* в возрасте от 30 до 45 лет – 25 человек(40,3%)
* в возрасте от 45 до 55 лет - 16 человек(25,8%)
* старше 55 лет - 20 человек(32,3%)

Большая часть преподавательского состава являются пенсионерами. Для возможности дальнейшего развития учреждения необходимо обновление кадров. Планируется привлечение для работы в школе ее выпускников, заканчивающих обучение в учреждениях среднего и высшего профессионального образования.

Основные направления работы с педагогическими кадрами:

* изучение и обобщение педагогического опыта;
* помощь в подготовке к участию в профессиональных конкурсах;
* работа в рамках методических объединений;
* повышение профессиональной компетентности и правовой грамотности;
* оказание помощи в подготовке к аттестации;
* своевременное информирование о новых нормативных документах.

Задачи:

* создавать условия для творческой работы и для роста профессионального мастерства преподавателей через повышение уровня квалификации;
* совершенствовать систему поощрения творчески активно работающих сотрудников;
* совершенствование методической работы;
* создание психологических комфортных условий во вех направлениях деятельности;
* формирование нового (инновационного, творческого) профессионального мышления.

Материально – техническая база ДМШ нуждается в обновлении. Требуется ремонт сцены большого концертного зала ДМШ («одежда» сцены, освещение, звуковое оборудование). Несмотря на участие в ФЦП «Музыкальные инструменты для ДМШ и ДШИ» общий фонд музыкальных инструментов имеет большой процент износа и требует постоянного пополнения и обновления.

Задачи:

* совершенствовать качество системы образования, оснащая кабинеты наглядными, раздаточными, дидактическими материалами, пособиями и другими, в том числе интерактивными средствами;
* систематизировать работу над творческим развитием личности, уровнем воспитанности и здоровьем обучающихся.

5.5. Меры по реализации «Программы развития «Снежинская ДМШ им. П.И.Чайковского» на 2018-2023 гг.

***План мероприятий по реализации Программы развития***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Направления*** | ***Сроки реализации*** |
| **Подготовка нормативно-правовой основы** | |
| Внесение изменений в Устав ДМШ | 1 квартал 2018 |
| **Укрепление материального обеспечения** | |
| Разработка плана мероприятий по материально-техническому обеспечению образовательного процесса | Ежегодно, июнь |
| **Система управления** | |
| Организация информационного обеспечения, модернизация работы веб-сайта ДМШ | ежегодно |
| **Образовательная деятельность** | |
| Мониторинг востребованности дополнительных образовательных услуг, анкетирование участников образовательного процесса | Ежегодно, март-апрель |
| Контроль над осуществлением образовательной деятельности | в течение учебного года |
| Апробация новых образовательных программ | в течение учебного года |
| Корректировка новых образовательных программ | Ежегодно, июнь |
| Дальнейшая работа по структурированию программно-методического и дидактического обеспечения содержания деятельности ДМШ | ежегодно |
| Организация совместных мероприятий по изучению и трансляции педагогического опыта с ОУ области | 2019,2021 |
| Консультационная помощь родителям | в течение учебного года |
| **Социокультурная и концертная деятельность** | |
| Разработка и осуществление плана концертных мероприятий | Ежегодно, июнь |
| Проведение родительских собраний, классных концертов | 2 раза в год |
| Участие в фестивалях и творческих конкурсах | в течение учебного года по перспективному плану учреждения |
| Подготовка творческого проекта к 65-летию ДМШ | Декабрь 2021 |
| **Повышение профессиональной компетенции педагогических работников** | |
| Обучение на курсах повышения квалификации | ежегодно по планам УМЦ, ЦНМИ и ДПО, ЧГИК |
| Сопровождение аттестации педагогических работников | Ежегодно, по графику |
| Работа методических объединений | ежегодно 4 раза в год |
| Проведение открытых занятий, мастер-классов | в течение года по планам работы отделов |
| Участие педагогических работников в профессиональных творческих конкурсах Росатома | 2020 г. |

***Оценка эффективности реализации Программы***

Эффективность реализации Программы определяется с помощью системы показателей и индикаторов, отражающих следующие стратегические приоритеты «Снежинская ДМШ им. П.И. Чайковского»:

* формирование эффективного человеческого капитала и профессиональных кадровых ресурсов, обладающих квалификацией необходимого уровня;
* содействие распространению массовой музыкальной культуры общества;
* обеспечение динамичного и устойчивого развития творческого потенциала личности.

Эффекты реализации Программы оцениваются по следующим направлениям:

* качество музыкального образования,
* состояние социокультурного окружения,
* воспитывающая среда ДМШ,
* качество преподавания,
* состояние материально-технической базы учреждения.

Для чего изучается:

- уровень обученности учащихся;

- степень готовности выпускников ДМШ к продолжению образования в сфере культуры и искусства;

- степень сохранения здоровья учащихся;

- уровень индивидуальных особенностей учащихся;

- уровень преподавания учебных предметов;

- уровень концертно-просветительной и внеклассной работы;

- состояние сложившейся системы оценивания знаний и умений учащихся;

- состояние учебно-методического обеспечения образовательного процесса;

- состояние внешнего влияния (семья, сверстники, СМИ);

- уровень научно-теоретических и специальных знаний преподавателей;

- уровень методической подготовки преподавателей;

- уровень владения современными педагогическими технологиями;

- состояние учебно-материальной базы;

- уровень творческого подхода к педагогической деятельности;

- конкурентоспособность ДМШ на рынке образовательных услуг;

- состояние материальных и кадровых ресурсов;

- уровень профессиональной квалификации педагогических кадров

- уровень стабильности кадров.

**VI. Ожидаемые результаты реализации программы**

* Развитие мировоззренческих убеждений, способствующих дальнейшей успешной социализации обучающихся.
* Повышение качества знаний: улучшение результатов промежуточной и итоговой аттестации, участия в теоретических олимпиадах, конкурсах, научно-практических конференциях.
* Увеличение количества выпускников, продолживших свое обучение в профессиональных ССУЗах и ВУЗах города Челябинска и других городах РФ.
* Удовлетворенность жизнедеятельностью школы всех участников образовательного процесса.
* Развитие и совершенствование творческой активности (креативности) учащихся и педагогического коллектива школы.
* Оснащенность образовательного процесса учебной и методической литературой.
* Совершенствование воспитательной системы школы за счет увеличения количества форм внеурочной работы с учащимися и родителями.
* Рост подготовленной и заинтересованной аудитории слушателей и зрителей.
* Увеличение количества социальных партнеров, партнерских связей школы с другими образовательными учреждениями культуры и образовательными учреждениями города и области.
* Повышение конкурентоспособности ДМШ в г. Снежинске.
* Повышение спроса жителей Снежинска на обучение в ДМШ.

СВЕДЕНИЯ О РАЗРАБОТЧИКАХ ПРОГРАММЫ

**Сафонова Елена Владиславовна**,

директор «Снежинская ДМШ им. П.И. Чайковского»,

рабочий телефон / факс 8 (35146) 9 24 62

**Свиридова Наталья Петровна**,

заместитель директора по внеклассно-воспитательной работе,

«Снежинская ДМШ им. П.И. Чайковского», рабочий телефон 8 (35146) 2 29 04

**Шиндина Ольга Алексеевна**,

заместитель директора по учебно-методической работе,

«Снежинская ДМШ им. П.И. Чайковского»,

рабочий телефон 8 (35146) 3 58 95